

Организатор проекта:

**АНО ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ТВОРЧЕСТВА И КУЛЬТУРЫ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
«ОТКРЫТЫЙ МИР ИСКУССТВА»**

Участвуя в данном проекте конкурсанты получают:

- ✓ Принять участие в двух конкурсах одновременно за один фестивальный взнос;
- ✓ Показ конкурсной программы двум составам жюри одновременно;
- ✓ Получить два диплома и две награды в один день;
- ✓ Участие в культурной программе ЧМ по футболу 2018г. в городе Ростове-на-Дону;
- ✓ Вручение международной премии « Art Open World » (Искусства Открытый Мир) конкурсантам и педагогам;
- ✓ Участие в Ежегодном итоговом международном фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Имена России», минуя отборочные фестивали;
- ✓ Заочное участие в интернет-конкурсе с выходом финальный этап;
- ✓ Гала концерт со звёздами Российской эстрады;
- ✓ Фото и автограф — сессия со звездой;
- ✓ Ротация по ТВ и радиоэфир ;
- ✓ Возможность получить сертификат на бесплатную путёвку на один из конкурсов.

Положения:

- ✓ Открытых Отборочных Кубков в области исполнительского искусства к Чемпионату Мира по футболу 2018 года.
- ✓ Ежегодной международной премии в области исполнительского искусства «Art Open World».
- ✓ Интернет-конкурса Открытых Отборочных Кубках и премии «Art Open World».

Проект проходит в восьми субъектах РФ и имеет общее положение всех конкурсов.

Проект национального фестивального движения «Искусства Открытый Мир» - это инновационный проект, открывающий безусловно новые горизонты, удивительные перспективы и предоставляющий шанс быть просто замеченным.

Мы разработали исключительно эффективную система поиска, применяется отработанная методика селекции, позволяющая безошибочно выявлять перспективные таланты. У нас нет проигравших, все

участники и руководители творческих коллективов получают дипломы. Самым талантливым и одаренным предоставляется возможность реализовать свои мечты в жизни и на сцене.

Создавая новые возможности для детей и молодежи, мы ведем созидательную и социально-ответственную деятельность.

Наша миссия— культурное развитие детей и молодёжи, сплочение России!

Наша цель— развивать в подрастающем поколении уважение и порядочность, честность и профессионализм, сплочённость и культуру!

Наша задача – представить в Культурной программе к ЧМ по футболу 2018 г. интересную и насыщенную программу, которая отразит культурное богатство России, и станет ярким событием, ведь культура – это душа России.

В программу войдут лучшие номера, которые продемонстрируют всему миру уникальное многообразие Российской Культуры. Самый широкий пласт культурной программы составят выступления народных коллективов. Перед аудиторией предстанет ярчайший набор образцов многонациональной культуры нашей страны в исполнении лучших артистов.

1. Основные задачи:

- ✓ Сохранение нематериального культурного наследия страны.
- ✓ Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей и молодежи.
- ✓ Формирование конструктивного диалога культур и искусств многочисленных народов России.
- ✓ Гармонизация межэтнических и межнациональных отношений, укрепление дружеских связей между народами России.
- ✓ Развитие и популяризация культуры в Российской Федерации, путем проведения отборочных фестивалей-конкурсов и использования современных телевизионных, компьютерных и других информационных технологий

2. Сроки и место проведения:

Сроки проведения	Город проведения	Название	Федеральный округ	Статус
02-05.11.2017г.	Сочи	«Россия – это мы»	Южный	ОТКРЫТЫЙ, ОТБОРОЧНЫЙ, МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ, ТВОРЧЕСКАЯ СМЕНА
11-12.11.2017г.	Пятигорск	«Таланты России»	Северо-Кавказский	ОТКРЫТЫЙ, ОТБОРОЧНЫЙ, МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ
18-19.11.2017г.	Волгоград	«Территория искусства»	Южный	ОТКРЫТЫЙ, ОТБОРОЧНЫЙ, МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ
02-03.12.2017г.	Воронеж	«Мир творчества»	Центральный	ОТКРЫТЫЙ, ОТБОРОЧНЫЙ, МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ
09-10.12.2017г.	Ростов-на-Дону	«Артист сцены»	Южный	ОТКРЫТЫЙ, ОТБОРОЧНЫЙ, МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ
16-17.12.2017г.	Краснодар	«Культурные традиции»	Южный	ОТКРЫТЫЙ, ОТБОРОЧНЫЙ, МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ
2 - 5.03 2018 г.	Санкт-Петербург	«Вдохновения России	Северо-Западный	ОТКРЫТЫЙ, ОТБОРОЧНЫЙ, МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ, ТВОРЧЕСКАЯ СМЕНА
28.04-2.05.2018	Сочи	«Музыкальный Олимп	Южный	ОТКРЫТЫЙ, ОТБОРОЧНЫЙ, МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ,

ВАЖНО! Города и даты проведения конкурсов на 2018 год опубликуются 1 октября 2017 года!

ВАЖНО! Каждый участник или коллектив имеет право принять неограниченное количество раз участие в конкурсах, каждый 5 конкурс без оплаты орг. взноса!

3. Участники:

К участию в открытых отборочных кубках приглашаются учащиеся детских школ искусств, музыкальных и общеобразовательных школ, участники творческих объединений домов культуры, центров творчества детей и молодежи, других учреждений культуры и образования, самодеятельные коллективы, молодые композиторы, студенты профильных ССУЗов, ВУЗов, а так же все желающие. Допускаются участники из стран СНГ и Европы.

4. Регламент проведения и требования к участникам:

- ✓ Выступления организуются Оргкомитетом по графику, согласно очередности подачи заявок.
- ✓ Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в одной и более номинациях.
- ✓ Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса, (несоответствие возрастной группе может составлять не более 20% от общего количества выступающих). Возраст участников может быть проверен по документам Председателем жюри и оргкомитетом.
- ✓ Вход участников за кулисы производится за 1 номер до выступления.
- ✓ Запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня. При плохой фонограмме номер снимается.
- ✓ Педагоги/руководители привозят с собой фонограммы только на flash-накопителях, подписанные по форме: «Наименование коллектива (солиста), наименование произведения»
- ✓ Все необходимое техническое оборудование должно быть указано в ЗАЯВКЕ на участие.
- ✓ Организатор оставляет за собой право отказать в полном и частичном выполнении технических требований.
- ✓ Прием заявок прекращается за 10 дней до начала конкурса.
- ✓ Замена репертуара за 10 дней до начала конкурса запрещена!
- ✓ Репетиции и выступления проходят строго согласно расписанию, предоставленному Организаторами, по техническим причинам Оргкомитет имеет право отменить репетиции!
- ✓ В случае несоответствия конкурсного номера номинации по решению судейства возможен перевод участника в другую номинацию или дисквалификация участника.
- ✓ Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за

грубое нарушение Правил внутреннего распорядка, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов судейства и других участников.

- ✓ Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников.
- ✓ По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие нормам пожарной безопасности.
- ✓ В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса

5. Номинации:

5.1 Вокальное творчество:

- ✓ эстрадный вокал;
- ✓ академический вокал;
- ✓ народный вокал;
- ✓ джазовый вокал;
- ✓ патриотическая песня,;
- ✓ авторская песня.

Формы и временные требования

Формы	Временные требования
Соло	Не более 3,00 минут
Дуэт	Не более 4,00 минут
Малые формы (3-6 человек)	Не более 4,00 минут
Ансамбль (7-12 человек)	Не более 4,00 минут
Хор	Не более 6,00 минут

ВАЖНО! Исполнение песни, в академическом вокале a'cappella или под аккомпаниатор

5.2 Хореографическое творчество:

- ✓ народный танец;
- ✓ народно-стилизованый танец;
- ✓ спортивный танец;
- ✓ современный эстрадный танец;
- ✓ классика;
- ✓ детский танец;
- ✓ дэми-классика;
- ✓ современный клубный танец;
- ✓ уличный танец;
- ✓ восточный танец;

- ✓ социальные танцы;
- ✓ латиноамериканское шоу;
- ✓ contemporary;
- ✓ модерн;
- ✓ джаз;
- ✓ свободная танцевальная категория;
- ✓ эстрадно-цирковое шоу;
- ✓ танцевальное шоу.

Формы и временные требования

Формы	Временные требования
Соло	Не более 3,00 минут
Дуэт	Не более 4,00 минут
Малые формы (3-6 человек)	Не более 4,00 минут
Формейшн (7-11 человек)	Не более 6,00 минут
Мини продакшн (12-16 человек)	Не более 8,00 минут
Продакшн (17 и более человек)	Не более 10,00 минут

5.3 Инструментальное творчество:

- ✓ фортепиано;
- ✓ духовые инструменты;
- ✓ народные инструменты;
- ✓ струнные и щипковые инструменты;
- ✓ инструментальные оркестры.

Формы и временные требования

Формы	Временные требования
Соло	Не более 2,00 минут
Дуэт	Не более 4,00 минут
Малые формы (3-6 человек)	Не более 4,00 минут
Ансамбль (7-12 человек)	Не более 6,00 минут
Оркестр	Не более 10,00 минут

5.4 Сценическое искусство:

- ✓ разговорный жанр;
- ✓ театральная постановка;
- ✓ театры мод;
- ✓ кукольные театры;
- ✓ музыкальные театры;
- ✓ драматический театр;

- ✓ театр пластики;
- ✓ другие направления.

Формы и временные требования

Формы	Временные требования
Соло	Не более 3,00 минут
Дуэт	Не более 3,00 минут
Малые формы (3-6 человек)	Не более 6,00 минут
Ансамбль (7-12 человек)	Не более 10,00 минут
Театр (12-16 человек)	Не более 30 минут
Шоу (17 и более человек)	Не более 30 минут

Интернет-конкурс:

При отсутствии очного участия в конкурсе, конкурсанты имеют право принять участие в Интернет-конкурсе, сроки проведения регламентируются сроками проведения очных кубков. Для участия в интернет-конкурсе необходимо выслать ссылку на видео выступления коллектива или солиста. После каждого Интернет-конкурса конкурсантам присуждаются баллы согласно таблицы и присваиваются звания. Дипломы участникам высылаются почтой России или отправляются на электронный адрес указанный в заявке. Победители интернет-конкурсов имеют право при достаточном количестве баллов (лауреат) принять участие в финале Ежегодной Международной Премии и финале Открытого Отборочного Кубка.

По согласованию с Оргкомитетом могут вводиться дополнительные номинации.

6. Возрастные категории:

	Детская	Юношеская	Молодежная	Взрослая	Смешанная
младшая	3-5 лет	13-15 лет			
средняя	6-8 лет	16-18 лет			
старшая	9-12 лет				
общая			19-24 года	От 25 лет	Менее 70% от общего числа участников основной возрастной категории

7. Критерии оценок:

Каждая исполнительская номинация оценивается судьями по пяти критериям на десятибалльной шкале, из которых складывается средний арифметический балл за выступление.

Таким образом, участник может получить от 5 до 50 баллов за выступление.

Решение судей не обсуждается (если не предусмотрен круглый стол), обжалованию и пересмотру не подлежит. Оценочные листы конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

- ✓ Все протоколы судей направляются в Оргкомитет.
- ✓ Ответственность за формирование состава судей и контроль над его работой возлагается на

Оргкомитет.

- ✓ Представители Оргкомитета не являются членами судейства, не участвуют в голосовании.
- ✓ Судьи не имеют право разглашать результаты конкурса до официального объявления
- ✓ Каждый член судейства имеет право голоса, ведет обсуждения до принятия решения всеми

членами жюри

- ✓ Судьи не учитывают материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и место жительства конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящего положения.

Критерии оценок приведены в таблице:

	Вокал	Хореография	Инструменты	Театр
1	Техника вокала	Техника исполнения	Техника исполнения	Полнота и выразительность раскрытия темы
2	Артистизм	Зрелищность	Музыкальность	Раскрытие и яркость художественных образов
3	Костюм	Синхронность	Эмоциональность исполнения	Дикция актеров, эмоциональность исполнителей;
4	Соответствие репертуара исполнительски м возможностям	Уровень сложности	Сложность репертуара и аранжировка	Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
5	Сценические манеры	Композиция (рисунок танца)	Сыгранность (коллектив)/творческая индивидуальность	Сценичность (пластика, наличие костюмов их соответствие, культура исполнения)

- ✓ В полуфинал Открытого Отборочного Кубка и Ежегодной Международной Премии проходят участники, набравшие больше 35 баллов в отборочном открытом туре. Если участник участвовал в двух и более отборочных турах считается наибольший результат.
- ✓ Обладатель лучшей оценки за выступление в каждом Открытом Отборочном Кубке в каждой из номинаций получает Кубок Федерального Округа, в котором проводится мероприятие. Лучшие конкурсанты участвующие в Ежегодной Международной Премии выходят в финал. Всем участникам премии вручаются именные дипломы номинантов на премию.
- ✓ Все участники Открытого отборочного кубка по исполнительскому искусству получают звания лауреатов 1,2, 3 степени, дипломантов 1, 2, 3 степени, участников.

Ранжирование званий определяется по судейским баллам:

ЗВАНИЕ	СТЕПЕНЬ	БАЛЛЫ
ГРАН-ПРИ		50
ЛАУРЕАТ	1	От 45 до 49,99
	2	От 40 до 44,99
	3	От 36 до 39,99
ДИПЛОМАНТ	1	От 33 до 35,99
	2	От 30 до 32,99
	3	От 23 до 29,99
УЧАСТНИК		До 23

- ✓ Организация призового фонда возлагается на Организатора Открытого отборочного кубка.
- ✓ Компаниям, фирмам и частным лицам разрешается вносить благотворительные взносы на проведение фестиваля и учреждать свои призы.
- ✓

8. Размещение и финансовые условия:

- ✓ В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, взнос не возвращается.

Для коллективов и солистов с проживанием:

Услуга	Пакет
Проживание в трех-четырёх местном номере (1 сутки) Дополнительное место: евро раскладушка и матрац	+
Завтрак	+

Ранний заезд	Дополнительная оплата
Поздний выезд	Дополнительная оплата
Проживание в двухместном номере	400 рублей с человека доплата
Возможность фото/видео	+
Хранение багажа в день заезда/выезда	+
Трансфер до места проведения (группы менее 15 человек)	Дополнительная оплата
Творческая и досуговая программа конкурса	+
Итого за сутки:	2300 рублей

ВАЖНО! Для каждого 21-го бесплатно! Входят все услуги, указанные в «пакете».

Дополнительно оплачивается:

ВАЖНО! В таблице приведена стоимость участия **ОДНОВРЕМЕННО В ДВУХ КОНКУРСАХ**

Стоимость участия в очных и интернет конкурсах одинаковая

Формы	Стоимость участия в двух конкурсах
Соло	2300 рублей
Дуэт	4000 рублей
Малые формы (3-6 человек)	6000 рублей
Ансамбль (7-12 человек)	12000 рублей
Номинации свыше 12 человек	1100 рублей с человека

Участие в одной и той же номинации с несколькими номерами одновременно оплачивается следующим образом: первый номер 100%, второй и последующие 50%. Обратите внимание! Конкурсант не может в одной номинации представить более трех номеров.

Для коллективов и солистов с проживанием на творческие смены: Санкт-Петербург 2-5.03 2018 г.

Услуга	Пакет
Проживание в трех-четырех местном номере (1 сутки) Дополнительное место: кровать	+
Питание завтрак (шведский стол)	+
Ранний заезд	+
Поздний Выезд	+
Проживание в двухместном номере	400 рублей с человека доплата

Возможность фото/видео	+
Хранение багажа в день заезда/выезда	+
Трансфер до места проведения (группы менее 15 человек)	Дополнительная оплата
Творческая и досуговая программа конкурса	+
Итого за 3-е суток:	2-местный улучшенный номер - 8400 руб/чел 3-местный номер - 7200 руб/чел

Для коллективов и солистов без проживания:

Формы	Стоимость участия в двух конкурсах
Соло	2800 рублей
Дуэт	5000 рублей
Малые формы (3-6 человек)	8000 рублей
Ансамбль (7-12 человек)	16000 рублей
Номинации свыше 12 человек	1250 рублей с человека

Участие в одной и той же номинации с несколькими номерами одновременно оплачивается следующим образом: первый номер 100%, второй и последующие 50%. **Обратите внимание!** Конкурсант не может в одной номинации представить более трех номеров.

ВАЖНО! Количество участников на сцене должно строго соответствовать оплаченному орг. взносу.

В случае несоответствия (увеличения количества участников) с указанным в заявке коллектив дисквалифицируется.

В стоимость взноса входит аккредитация заявки на конкурс, фото и видео съемка, информационная поддержка, участие в круглых столах, участие в мастер-классах.

Тему занятия и педагог публикуются на официальном сайте за 10 дней до начала конкурса или информацию можно уточнить у личного менеджера.

ВАЖНО! Грубые нарушения влекут за собой снятие с конкурса с уведомлением вышестоящей организации и досрочную отправку коллектива или участника домой. За личные вещи участников и сопровождающих оставленные без присмотра оргкомитет ответственности не несет.

ВАЖНО! Расчётный час и стоимость проживания может меняться в зависимости от города проведения конкурсов. Подробную информацию уточняйте у менеджера при оформлении заявки

АКЦИЯ! Ранее бронирование.

При подаче заявки на летние конкурсы до 31 декабря 2017 г.,

10. Авторские и другие права:

- ✓ Основную съемку конкурса ведет информационный партнер конкурса
- ✓ Видеосъемку конкурсного дня имеют право осуществлять частные лица, аккредитованные Оргкомитетом Чемпионата.
- ✓ Порядок и форма аккредитации устанавливается Оргкомитетом.
- ✓ Видео и фотоматериалы, идеи проведения мероприятия, атрибутика и логотипы являются собственностью Организаторов использование другими лицами в коммерческих целях запрещено.
- ✓ В дни проведения конкурса запрещено распространение каких-либо материалов без согласования с Дирекцией.
- ✓ Фото- и видеоматериалы коллективов и отдельных исполнителей, подавших заявку на участие в конкурсе, не рецензируются и не возвращаются, автоматически становятся собственностью Организаторов.
- ✓ Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Дирекцией.

11. Подача заявки:

Для участия в конкурсе необходимо предоставить в оргкомитет анкету - заявку по электронному адресу imena161-1@mail.ru или заполнить на сайте: www.art-openworld.ru или позвонить по тел. +7 (961) 282-59-03.

Если ответ не получен в течении 48 часов, заявку необходимо отправить повторно и связаться с оргкомитетом. Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан. В ответ на отправленную заявку, участнику 9 направят реквизиты для оплаты. Регистрационный взнос необходимо оплатить в течении 5 дней по указанным реквизитам для регистрации заявки. Данное условие является обязательным, так как количество участников ограничено. Обо всех количественных изменениях в составе делегации и в составе участников срочно сообщать в оргкомитет!

ВАЖНО! Участники и руководители конкурса обязаны присутствовать на всех главных мероприятиях конкурса: собрание и регистрация (только руководитель/представитель участника), конкурс своего жанра, гала-концерт и награждение. Отсутствие на гала-концерте и награждении влечет аннуляцию наград.

ВАЖНО! Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что конкурс определенного жанра состоится в ЛЮБОЙ из конкурсных дней с 09.00 до 23.00.

ВАЖНО! Просьба не приобретать жд/авиабилеты без письменного подтверждения получения заявки от Оргкомитета конкурса. Просьба не заказывать экскурсии до получения подробной программы конкурса.

Это положение является официальным приглашением!

Оргкомитет оставляет за собой право внесения изменений и дополнений в Положение Конкурса

Организационный комитет

Ваш персональный менеджер Екатерина Дорошенко

Телефон: +7(961)282-59-03

E-mail: imena161-1@mail.ru _

Сайт: www.art-openworld.ru